

VIRTUALUS SEMINARAS „KAIP PAPASAKOTI ISTORIJA“ IR „MEDIJOS IR INFORMACINIS RAŠTINGUMAS“

Pietų Baltijos Interreg programos projektas „Pietų Baltijos filmų ir kultūros tinklas“ kartu su „Filmregion Sydost“ (Kinas pietryčių regione) kino industrijos kompanija iš Švedijos organizuoja 2-jų dienų virtualų seminarą (dirbtuves), orientuotą į kino edukatorių kompetencijų ugdymą ir skirtą kultūros bei meno įstaigų atstovams. Seminaro metu bus paliečiamos šios temos: „**Kaip papasakoti istoriją**“ (pranešėjas Hans-Jörgen, „Riis Jensen“, Švedija) „**Medijos ir informacinis raštingumas kasdieninėje veikloje**“ (pranešėjas Mikael Kowalski, „Folkets Bio“ filmų edukatorių asociacija, Švedija), diskutuojama kaip įgytas teorines žinias ir praktinius įgūdžius pritaikyti konkrečiuose darbuose.

DATA IR LAIKAS – 2020 m. birželio 23 d. (antradienis) nuo 09.30 – 12.00 ir 13.00 – 15.00 val.

VIETA – seminaras vyks per „ZOOM“ platformą (programėlės atsisiuntimas <https://zoom.us>).

REGISTRACIJA – privaloma išankstinė registracija. Jos formą iki birželio 21 dienos imtinai galima užpildyti paspaudus šią nuorodą - <https://bit.ly/2YJaIVk>. Prisijungimai bus išsiųsti likus vienai dienai iki seminaro (birželio 22 d.).

Dalyvavimas nemokamas. Seminaras vyks anglų kalba.

Kilus klausimams, prašome susisiekti - el. p. vadybininke@rietavovic.lt arba tel./faks. (8-448) 68 202.

DĖMESIO! Informuojame, kad nuotolinis seminaras su vertimu į lietuvių kalbą vyks pas mus, tad ketinantys ir norintys pilnavertiškai dalyvauti yra maloniai kviečiami atvykti į Rietavo turizmo ir verslo informacijos centrą.

Detalią seminaro programą rasite šiek tiek žemiau ↓



European
Regional
Development
Fund



PROGRAMA:

2020 m. birželio 23 d. (antradienis)

09.30 – 09.45 val. Sveikinimo žodis ir trumpas įvadas

09.45 – 10.45 val. Seminaro pradžia – „**Kaip papasakoti istoriją**“. Pranešėjas Hans-Jörgen pateiks Jums įžvalgų apie pagrindinius filmų kūrimo etapus. Pasitelkiant kūrybiškus sprendimus savo idėjas paversite realiais projektais, patyrinėsime kūrybinį procesą nuo idėjos iki galutinio produkto, susipažinsime su įrankiais padedančiais pasakoti istorijas.

Hans-Jörgen daugelį metų dirba kino ir televizijos industrijoje. Taip pat sėkmingai dirba Švedijos filmų produkcijos kompanijoje (Swedish Filmindustri), Stokholmo menų universitete, Švedijos visuomeniniame transliuotojuje vadovauja dramos ir vaikų plėtros programai. Šiomis dienomis aktyviai plėtoja savo kompanijos veiklą, konsultuoja ir padeda kitiems įvairiose srityse.

10.45 – 11.00 val. Pertrauka

11.00 – 11.50 val. Kūrybinės dirbtuvės – „**Kaip mastyti kūrybiškai**“. Reaguodami į pastorojo laikotarpio aktualijas dėl COVID-19, turime prisitaikyti prie naujų iššūkių ir galimybių, kaip pavyzdys, filmų kūrimas netradiciniais – eksperimentiniais būdais ir kaip teikti pirmenybę kūrybiškumui.

11.50 – 12.00 val. Apžvalga

12.00 – 13.00 val. Pietūs

13.00 – 14.00 val. Seminaro antroji dalis – „Medijos ir informacinis raštingumas kasdieninėje veikloje“. Pranešėjas Mikael Kowalski Jus supažindins su medijų ir informacinio raštingumo tema. Pasitelkiant gerosios praktikos pavyzdžių, Mikael Kowalski suteiks ir patars kokius įrankius naudotis edukuojant jaunimą ir sustiprinant organizuojamas kino kūrybines dirbtuves.

„Folkets Bio“ filmų edukatorių asociacija daugiau nei dvidešimtmetį užsiima kino edukacija Švedijoje ir visais įmanomais būdais dalijasi žiniomis MIR tema, pradedant praktiniu mokymu mokyklose ir baigiant politine, administracine sritimis bei plačiame kultūriniame kontekste.

14.00 – 14.15 val. Pertrauka

14.15 – 15.15 val. Tęsiama seminaro antroji dalis - „Medijos ir informacinis raštingumas kasdieninėje veikloje“.

15.15 – 15.30 val. Apžvalga ir padėka už dalyvavimą.



European
Regional
Development
Fund

